

(本篇译稿为黄谦善神父主日讲道，若内容有不一致的情况，一概以英文原稿为准。)

爱，痛苦，爱(Love, suffering, love)----这就是今天讲道的主题，它预示着一段旅程：我们从爱而始，随即是痛苦，最后又止于爱。

第一篇读经是具有挑战性的：撒慕尔在爱中被召唤，然后不得不把坏消息告诉他的神师厄里，但出于爱他接受了这一点。天父也呼召我们作先知，像撒慕尔一样。

让我们反思一下读经中的六点。首先，「撒慕尔睡在安放天主约柜的上主的殿内。」(撒上3：3)。在这里，我们看到了他与上主的亲密关系。你能想象整晚睡在我们的圣体小堂里怎么样的吗？有几次，在参加青年避静时，我们会在一间小屋里搭起一个帐篷，把圣体龕装饰一下，一些年轻人轮流睡在那里保护它。他们喜爱这个机会，因为它能与主更为亲密！我们中的许多人都与耶稣有这样的关系。如果我们还没有，那就祈求吧。它会随着时间的推移而到来，因为这也是耶稣想要的。

第二，「上主召叫说：『撒慕尔! 撒慕尔!』」他回答说：『我在這裏!』」(撒上3：4)。天主呼唤我们的名字，因为他是一个人，而不是一股力量 (<https://thesacredpagearchive.blogspot.com/2018/01/the-personal-god-who-calls-us-by-name.html>)

我很高兴卢克·天行者Luke Skywalker 又再在电影 曼達洛人*The Mandalorian*中出现了，他的状态达到了最佳状态：强大、谦逊和善良，并礼貌地结束了他的遭遇战，「愿原力与你同在。May the force be with you.」但是原力并不爱人。你知道「再见Goodbye」这个词是「上主与你同在」的缩写吗？

(<https://www.merriam-webster.com/dictionary/goodbye>)? 上主是一个人，我们的父，祂爱我们，呼唤我们的名字。

第三，撒慕爾跑到厄里那里，说：「你叫了我，我在這裏。」厄里说：「我没有叫你，回去睡罷！」他就回去睡了。」(撒 3 : 5)。我们常常不能正确听到上主的声音。但祂不停地召唤我们，这种模式又对撒慕爾重复了两次。

第四，「厄里於是明白，是上主叫了幼童，便對撒慕爾說：「去睡罷！假使有人再叫你，你就回答說：請上主發言，你的僕人在此靜聽。」撒慕爾就回去，仍睡在原處。(撒 3 : 8-9)。要能听到上主的声音最基本要持有对祂的旨意敞开心扉的意向。我们中的许多人都想知道我们是否应该结婚，我们应该做什么工作，我们应该如何生活，等等。但有时我们并不是真正坦率。本质上，我们是在说，「告诉我我应该做什么，但要在一定的限度内。」更信任的方式是说：「耶稣，不管你要什么，即使很难。」这就是我们今天面临的挑战：拥有这种开放的心。

第五，痛苦。就在撒慕爾听完之后，经文上说，「上主遂對撒慕爾說：『我必對厄里從頭到尾實踐我論他的家族所說的一切。...。我要處罰他的家族直到永遠，因為他原知道他的兩個兒子凌辱了天主，卻未責斥他們。』(撒 3 : 11-13)。撒慕爾得到了他的心灵之父厄里的帮助，现在他必须告诉他，他将受到惩罚。慕爾睡到早晨起來，開了上主聖殿的門；但害怕告訴厄里他所見的異象。厄里卻對撒慕爾說：「撒慕爾，我兒！」他回答說：「我在這裏。」厄里問說：「上主給你說了什麼話，請不要隱瞞我！」慕爾便把那些話全告訴了他，」(撒 3 : 15-18)。

第六，爱是这样的：厄里的神修成熟，他渴望真理，所以接受上主的惩罚。他听说了惩罚的预言后说：「他是上主，他看著怎麼好，就怎樣行罷！」(3 : 18)。

爱，痛苦，爱。天主呼召我们说出祂的真理和爱，但这往往很难。当我第一次为第一篇读经祈祷时，我本打算写一篇温柔、松软的讲道，它很容易写，不需要搜索太多资料。但事实并非如此。

然后我想起了一个关于一位神父的伟大故事。但是，本着对消息来源一丝不苟的态度，我想：「我最好查查到底这位神父发生了什么事，因为可能会发现他是个施虐者。」而你知道吗，他确实是个施虐者！我无法表达这对我来说是多么的沮丧，因为我们的教会，天主教会，有这个我们无法清除的巨大问题，部分原因是我们没有说出足够的真相。

罗伯特·巴伦主教Bishop Robert Barron评论说，今天的读经类似于教会中的性虐待危机：「在过去的几十年里，不是所有的...不是大多数，而是太多位神父一直在滥用他们的职权...。这些人的长上，主教们...。并非所有...。而是太多的人玩忽职守，没有阻止这些虐待行为。」

(<https://www.wordonfire.org/resources/homily/the-call-of-samuel/21629/>)。

但它今天仍在继续发生。大多数人都知道臭名昭著的虐待神父的人，前红衣主教麦卡里克Cardinal McCarrick，是个虐待神父的人；他是如何得到其他主教的提拔和保护的。当梵蒂冈在2020年11月10日发布关于他的报告时，其中仍然存在大量的问题：首先，报告不坦率：报告摘要所提供的所有信息都不足以解释他是如何受到保护的，还有，他是如何犯下这么多错误的。即使在梵蒂冈某些部门知道他被指控滥用职权后，他仍然充当梵蒂冈外交的代理人(第3页

http://www.vatican.va/resources/resources_rapporto-card-mccarrick_20201110_en.pdf)。

第二，报告没有解释为什么...。三位美国主教不认为，哪怕一点点，与年轻人发生性关系是严重的不当行为和轻率的表现。当然也没有说明为什么梵蒂

冈官员在得知这一行为模式后，会采取同样的不以为然的態度。」

(<https://www.catholicculture.org/news/headlines/index.cfm?storyid=48630>)。

第三，「与事实相比，所有这些都正在正文中披露-----报告坚称梵蒂冈没有麦卡里克性侵的确凿证据，这似乎是基于與律师的区别。可能是因为没有确凿的证据，也有很多合理的顾虑。

“(<https://www.catholicculture.org/commentary/mccarrick-report-cover-up-continues/?repos=6&subrepos=0&searchid=2079437>)”。

巴伦主教问道：「谁是现在复活的撒慕爾，会用预言性的声音说话，会采取行动来净化教会...。即使是他或她不完全理解的方式？」。答案是我们所有人。

八年前，我写了我的执照论文(77页的痛苦!)。关于教会中的对话，这是教规法典中的第212条，是教会的法律制度，当你有一个12亿人的家庭成员时，这是必要的。教会法典212有两段鼓励天主教徒在一定范围内自由发言：「基督徒可以自由地让教会的神父知道他们的需要，特别是神修的需要，以及他们的愿望」(天主教法典第212条第2节)。当你们中的一些人告诉我，你们想更清楚地知道又关教宗方济各时，你们是在你们的教义权利之内。公开说这些并没有错。当我公开表示我希望教会有更大的透明度和更坦诚的解释时，我是允许这样做的。

天主教法典第212条还说：「根据他们所拥有的知识、能力和声望，他们有权利，甚至有时有义务向神圣的神父表明他们对与教会福祉有关的问题的看法，并在不损害信仰和道德的完整性的情况下，向其他基督信徒传达他们的意见，并尊重他们的神父，并注意共同的利益和人的尊严」(正典212节第3节)。如果你告诉我我们的堂区不能顾及你的孩子，那是你的权利。如果你告诉我我们没有适当地庆祝弥撒，我会听取你提出的事实，但你表达这一观

点的权利也取决于你对礼仪的了解程度。如果你看到教会里有虐待行为，你有权也有责任说出来。如果你告诉我你认为女性应该当神父，那就违背了教会的既定信仰，所以当我听到的时候，我不会同意，你不应该制造混乱。

关于这部正典还有更多要说的，但现在，只要明白教会需要更多的对话，更开放地说出真相，即使这很难。以下是完成此操作的三个步骤：

1)先弥补自己的罪过。我们必须说真话，但是，作为一般的指导方针，我们首先要办告解。在你告诉你的配偶、我或总主教一个残酷的事实之前，先净化你自己的心。

五周后，也就是2月18日，我们将做「維護生命40天」，祈祷终止堕胎。请考虑加入我们。但是，让我们先纠正我们自己的罪，然后尝试纠正教会中的罪，这将使我们在试图纠正世界上的罪时结出更多的果实。

2)先祈祷。撒慕爾必须先学会倾听上主，然后才能纠正厄里。这意味着要用上主的爱充满我们自己，接受祂的怜悯，这样我们的实话就充满了怜悯。这意味着当我们纠正别人的时候，我们要祈求上主的祝福、时机和丰硕的成果。

3)20年前，我从聖依納爵那里读到了一些东西，从未忘记过。他写道，「成功进行的一个重要因素是...。[一个人的] (纠正后)爱----这种爱必须被感知。缺乏[这一点]，修正将是无效的...。因此，纠正别人并不适合每个人」

(Ignatius of Loyola: Spiritual Exercises and Selected Works, ed. George Ganss, SJ, 354-355).

当你纠正家人时，他们感觉到你的爱吗？如果我们反对堕胎，我们的爱被察觉了吗？我不全同意教宗方济各所说的一切，但我确实爱他。当我批评教会的事情时，人们感觉不到被爱，这就解释了为什么他们不听我说的话。

天主今天在爱中呼唤我们。祂说：「我，你们的父亲，打发你去说真话。」痛苦将由此而来。但最终会以爱情来终结。记住，当厄里被纠正的时候，他说：「这是主，祂可以做祂认为好的事。」今天我很高兴天主用讲真话推动我们堂区大家庭前进！在内心深处，我们都想要真相，因为残酷的真相总比谎言好。-----爱，痛苦，爱。